

JOURN'ÎLES

Collège
des Îles du
Ponant
Le Bourg
56170 Houat
Prix : 2€

ÉDITORIAL

Chers visiteurs de nos îles, nous revoilà pour la 18ème édition du Journ'île.

Nous sommes les élèves du collège de Houat et en achetant ce journal vous nous aidez à financer nos nouvelles découvertes, que nous présentons ici.

Nous vous faisons découvrir nos îles, de Houat et Hoedic, qui vivent tout au long de l'année.



C'est nous !

Photo de **Franck Betermin**

Exposée à Hoedic, dans le cadre d'Escales Photos

SOMMAIRE

Un collège pas comme les autres p.2

Les projets p.3

La pêche à Houat et Hoedic p.7

La culture sur les îles p.11

Bande dessinée : le poisson rouge p.15

Un collège pas comme les autres

Le collège de Houat est une antenne du **Collège des Îles du Ponant**, (présent sur six îles : Houat, Groix, Sein, Molène, Ouessant et Batz).

Nous sommes cette année **onze élèves**.

Six professeurs enseignent (plusieurs matières) à Houat et Groix. Une cantinière cuisine pour nous. Il y a également un auxiliaire de vie scolaire, une surveillante et une agente d'entretien.

Ce qui est très différent c'est que nous, les Hoedicaïes, pour aller au collège, nous prenons le bateau tous les matins alors que les autres collégiens sur le continent vont en bus.

En temps normal, nous retrouvons régulièrement les collégiens des autres îles, notamment à Groix, mais aussi à Brest pour du théâtre, de la voile, ou pour partir en voyages scolaires.

Nolann, Horn, Lunaa et Célia

Les projets du collège

Environnement

Une aire marine éducative

Une aire marine éducative, qu'est-ce que c'est ?

Née en 2012 aux Marquises, cette démarche pédagogique et écoci-toyenne a pour but de sensibiliser le jeune public à la protection du milieu marin mais également de découvrir ses acteurs.

En «s'appropriant» une petite zone marine du littoral, les élèves de Cm1 à la 3^{ème} développent avec leur enseignant un projet de connaissance et protection du milieu littoral et marin. La démarche se fait en lien direct avec les acteurs de ces milieux (pêcheurs, scientifiques, usagers...).

Nous, ce que l'on a fait :

Tout d'abord, tout le collège a été faire une sortie sur l'estran. Nous avons fait différents groupes avec un carré que l'on a placé sur l'estran puis nous avons étudié ce qu'il y avait dedans, le nombre d'algues en pourcentage, les crustacés...

Nous comptons le refaire sur plusieurs années pour établir des analyses.

Célia



Jeudi 10 juin 2021, le collège est parti pour l'après-midi sur les côtes houataises avec un intervenant de la LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) et avec comme accompagnateurs les représentants de l'Éclo-sarium (groupe Yves Rocher).

Nous avons appris à nous servir des jumelles et à observer ce qui nous entoure et ce que nous entendons.

Nous avons observé différents oiseaux du littoral.

Par exemple, l'Huitrier pie, le Faucon hobereau, le Goéland argenté, la Fauvette à tête noire ou le Cormoran.

Cette sortie a été très intéressante pour découvrir et apprendre la vie et les caractéristiques de ce qui nous entoure sur l'île et prendre conscience de sa biodiversité et de toutes les espèces qui y vivent.

Merci à Sébastien Gervais de la LPO.

Lunaa et Djoya



Photo tirée de
lepeuplebreton.bzh

Le Gravelot à Collier Interrompu

Le Gravelot est un petit oiseau qu'on trouve sur les plages. On le reconnaît à son collier sombre, interrompu sur la poitrine, ses pattes et son bec de couleur sombre. Il se nourrit principalement sur la laisse de mer : des vers marins, de petit mollusques, crustacés... Ils font leur nid en haut des plages. C'est entre début avril et mi-mai qu'ils pondent leur oeufs puis l'incubation dure environ 26 jours (23 à 29 jours). Le Gravelot est une espèce menacée, leurs nids sont protégés par des fils. **C'est pour ça qu'il ne faut pas marcher sur les dunes** et les respecter.

Djoya

Une journée avec des marionnettistes



Nous avons fait la rencontre des marionnettistes Yoann Pencolé et Antonin Lebrun qui font partie de **la compagnie Zusvex** .

Nous avons fait connaissance, mardi 23 mars, avec les comédiens, puis nous nous sommes échauffés car nous allons faire de nombreux mouvements. Après nous avons commencé à bouger une tête en papier mâché en lui faisant prendre une expression différente chacun notre tour.

Et petit à petit nous avons ajouté des membres à notre marionnette (un corps, des jambes, des bras) pour que ça forme un personnage. Le corps et les membres étaient faits en sac plastique. Après ça, nous avons fait une battle de danse, des bagarres, des disputes avec les marionnettes par groupe de trois.

Nous avons aussi étudié avec eux, **l'art du Bunraku**, c'est une marionnette plus grande articulée avec les bras d'un comédien visible. Cet art vient du **Japon** et a été créé au XVII^e siècle.

Cette journée était super intéressante, nous avons beaucoup aimé.
Merci Yoann et Antonin!

Et en janvier 2022, les 5^e auront la chance d'aller voir leur **spectacle «Le Roi des Nuages»** à la Maison du Théâtre de Brest.

Nawang

Voile en guise de sport ?

Le collège de Houat fait de la voile avec **le club nautique du Rohu** qui vient de Saint-Gildas de Rhuys.

Nous sommes en contact avec cette école de voile depuis 4 ans maintenant. Tous les niveaux du collège naviguent ensemble sur quatre catamarans. Ce sont des Hobies 16 .

Au début des séances, il fallait d'abord apprendre comment gréer un bateau puis apprendre l'empannage, le virement de bord. Ce sont des manœuvres un peu difficiles lorsque c'est la première fois que l'on navigue.

Maintenant que nous sommes vraiment bien à l'aise avec les bateaux, nos moniteurs qui nous suivent avec un zodiac nous laissent aller plus loin quand il y a du vent.

Cette année il n'y a que les collégiens mais les années précédentes il y avait les élèves de primaire de Houat et Hoëdic qui allaient sur des funboats (petits bateaux monocoques).

Célia



La pêche à Houat

Etat des lieux

1) Combien y a-t-il de bateaux ?

La pêche à Houat c'est sept bateaux : Le Brendan, le Belen, Marine, l'Alizée, la Turquoise, le Fruit de la passion, et le Gwen Ha Du.

2) Quels métiers ? Et que pêchent les pêcheurs ?

Il y a le filet pour : le rouget, la sole, la raie, la dorade royale, la dorade grise, la vieille...

Le casier pour : le homard, le crabe, la crevette, la langouste.

Le baö ou palangre pour : le bar, le lieu, la dorade royale, la dorade grise, le merlan.

La drague pour la coquille St Jacques.

La canne pour : le bar, la dorade royale, la dorade grise, le thon.

La nasse : le congre et quelquefois le homard.

3) Quand travaillent-ils ?

Normalement ils travaillent à l'année et les métiers exercés sont par période.

Scoop!

Un nouveau bateau devrait arriver avec un patron houatais.



Mes premières expériences de pêche

La première fois que j'ai été en mer avec un bateau professionnel, j'avais 12 ans. C'était avec le Brendan. Depuis j'ai été sur les autres bateaux de Houat : Le Belen, Marine, l'Alizée, la Turquoise et le Fruit de la passion.

Préserver la ressource :

Avec le matelot du Brendan, Lucas, on essaie quelquefois de faire des vidéos de quand on rejette les homards : la femelle grainée (qui a des œufs) ou ceux qui ne font pas la taille. On fait ça pour la ressource, pour qu'il y en ait plus tard, pour les jeunes pêcheurs et ceux qui veulent faire le métier.

Les vidéos vont sur les réseaux sociaux. Les homards grainés ont le droit d'être vendus mais pas les langoustes et crabes ce qui n'est pas trop normal.

Lou



Lucas débarque les caisses du bateau le Brendan.

La pêche à Hoedic

Questions à Olivier Blanchet, pêcheur.



Aimes-tu ton travail ? Oui.

Comment s'appelle ton bateau? An tri bugale.

Est-ce que tu gagnes bien ta vie ?
Oui, ça va.

As-tu un matelot ? Non, mais pour la coquille, oui.

Qu'utilises-tu comme mode de pêche ? J'utilise pour la coquille le filet flottant, le casier à homard et la crevette, la ligne et le filet à raies.

Est-ce que tu as toujours travaillé sur ton bateau actuel ? Oui, je n'ai pas changé.

Qu'est-ce que tu préfères pêcher ? La coquille et le homard.

Est-ce que tu as navigué autre part ? Oui, à la Turbale et le Croisic.

Depuis combien de temps fais-tu ce métier ? Ca fait 30 ans que je fais ce métier.

Propos recueillis par Matéo

A Hoedic la pêche est pratiquée par deux pêcheurs. Chacun pratique différentes manières de pêcher, avec des filets ou encore simplement avec des casiers.

A Hoedic les deux pêcheurs s'appellent Eric Allanic et Olivier Blanchet. Leur bateau se nomme respectivement le Capricorne et An tri Bugale. Avant il y avait un autre pêcheur qui a eu un accident sur son bateau, le Cactus. Après deux longues années pour lui, il va enfin peut-être pouvoir reprendre certains types de pêche.

Pablo



Capricorne d'Eric Allanic



An tri bugale d'Olivier Blanchet

Les espèces marines à Houat et Hoedic

On retrouve souvent des bars, des mulets, des maquereaux des daurades et d'autres sortes de poissons. Au large on trouve parfois des requins pèlerins et des bandes de dauphins qui passent. En été on voit des méduses près des plages et des éperlans qui se déplacent en bande.

Lia



Photo
Elise Rousseau
Site de Bretagne vivante

Juliette Pavy, c'est la photographe qui expose en ce moment sur les murs de Houat, **Mémoires des Îles**. Nous l'avons rencontrée.

Depuis toute petite elle est passionnée par la photographie. Au début, elle est partie en école d'ingénieurs en biologie mais l'idée de la photo ne l'a jamais quittée. Elle s'est tournée vers le métier de photo-journaliste, après un voyage au Canada.

Elle fait des photos d'actualité (manifestations, événements sportifs, politiques). Elle appartient à une agence de regroupement de photographes. Elle vit maintenant de son art.

« Une belle photo peut être belle mais c'est aussi une photo qui raconte une histoire ».

Son exposition est visible du **15 juin au 15 octobre à Houat** dans le cadre **d'Escales Photos**.

Mémoires des îles de **Juliette Pavy** -

Horn



Léon et sa tortue
photo de Juliette Pavy



Le vendredi 26 Mars 2021 nous avons passé l'après-midi au foyer communal, où le photographe Franck Betermin avait installé son studio. Nous nous sommes déguisés puis sur un fond vert, nous avons été pris en photo. Franck Betermin nous a ensuite expliqué comment il faisait ses montages avec Photoshop.

C'était vraiment intéressant de découvrir une autre façon de faire de la photographie artistique. C'était éducatif et amusant.

Son exposition est visible du **15 juin au 15 octobre à Hoedic** dans le cadre **d'Escales Photos**.

Le Mor Braz enchanté de Franck Betermin.

Djoya

Toi, Groix, mon Ithaque

Cette pièce a été jouée samedi 5 et dimanche 6 Juin sur **l'île de Groix**.

Nous, les 3ème du collège de Houat sommes allées sur l'île filmer la représentation pour ensuite en faire un film et voir nos amis jouer.

Toi, Groix mon Ithaque est une **pièce de théâtre** écrite par le dramaturge Anthony Poudard, vec sa troupe, Julien Chavrial, Aurélie Mouilhade, et les élèves du collèges des îles du Ponant et Saint Tudy à Groix, et produite par le Théâtre de Lorient.

Ce projet théâtre est un projet d'écriture et de mise en scène avec de la danse, du chant, de la musique et du théâtre mis en place pendant deux ans.

«Toi Groix mon Ithaque»
#Ulyssenouruse

« Ulysse accumule galères et naufrages, Pénélope ne l'a pas attendu en tricotant, leur fils, Télémaque, est en colère, il n'en peut plus de grandir sans père, le ciel est vide, les dieux et les déesses ont déserté.

Ulysse finira par arriver, mais personne ne le calcule. Sur l'Île de Groix, tous les grekados s'appellent Télémaque, ils réinventent la légende et jouent et dansent leur Odyssée en plein air au Fort du Gripp. »

(Théâtre de Lorient)



Photo du Télégramme

C'était un projet vraiment génial, et super abouti. On espère que la pièce va tourner et que vous pourrez peut-être la voir au FIFIG (Festival International du Film de Groix).

Lunaa

L'exposition à L'Éclosarium

Forêts oubliées

Exposition de **sculptures en bois**
de **Basile Tabouelle**, à voir à l'Éclosarium, **jusqu'au 26 septembre**.

Nous sommes allés voir l'exposition de Basile, le jeudi 28 mai à l'Éclosarium. Basile nous a montré ses oeuvres, il nous a expliqué comment il procède et crée, avec du bois trouvé. Sa créativité est ciblée sur les quatre éléments : le feu, l'air, l'eau et la terre.

Il sculpte à l'aide du feu, qu'il contrôle avec de l'air pulsé ou avec de l'eau. Il frotte ensuite avec du sable.

Chaque oeuvre peut nécessiter de nombreuses heures de travail.

On a trouvé cette exposition très belle et artistique.

Martin

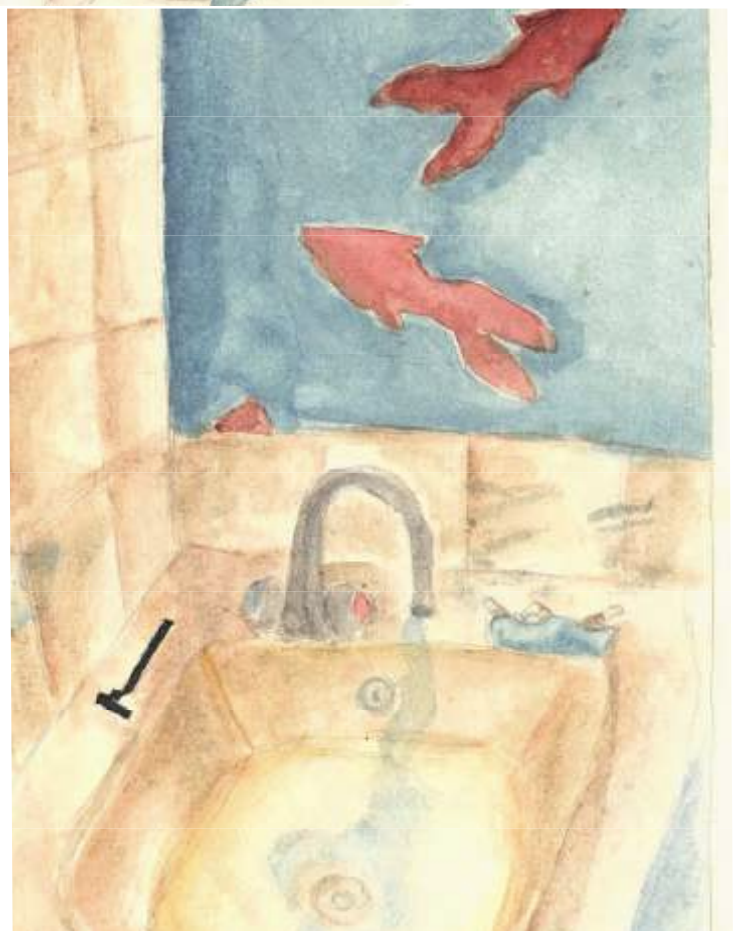


photos Célia et Lou

BD : Le Poisson rouge



Du temps de ma jeunesse, l'océan regorgeait de poissons, d'un rouge éclatant, ils brillaient dans mon filet.



C'est malheureux de savoir...



... que l'eau, la nature...



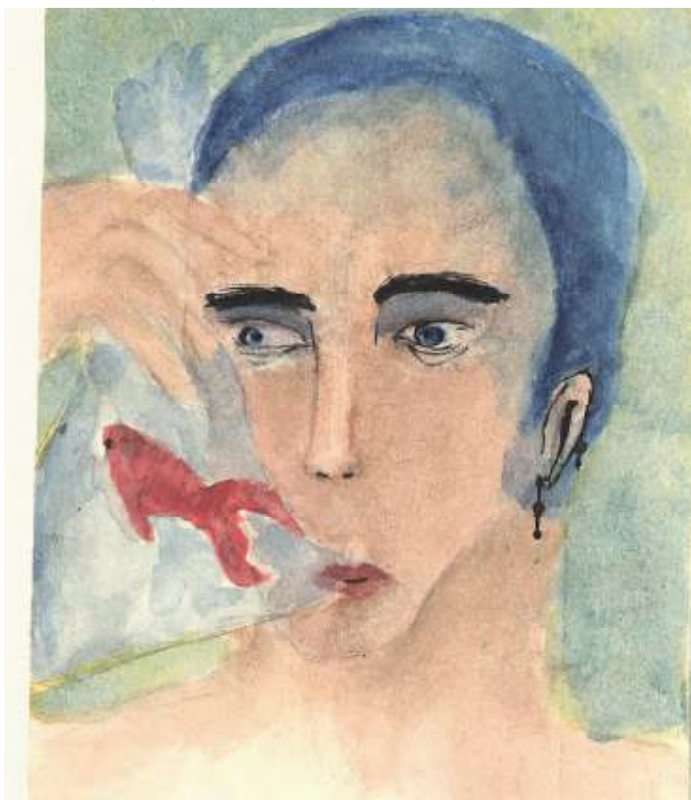
... nous parle et nous fait vivre...



... mais que le genre humain, égoïste...



... la détruit lentement.



C'est une triste chose de songer
que la nature parle et que le genre humain
n'écoute pas

Victor Hugo